

# ENSEMBLE 77

## Konzert

am Sonntag, 8. März 2020, 18 Uhr,  
in der Evangelischen Kirche Appenweier,  
Ecke Rheinstraße/Jakobstraße

## Programm

FRANZ LEHÁR  
(1870-1948)

Introduktion, Tanz und Vilja-Lied  
aus „Die lustige Witwe“

CLAUDE DEBUSSY  
(1862-1918)

Petite Suite  
- I. *En bateau (Andantino)*  
- II. *Cortège (Moderato)*  
- III. *Menuet (Moderato)*  
- IV. *Ballet (Allegro giusto)*

MAURICE RAVEL  
(1875-1937)  
Bearb.: D. Shann

Pavane pour une infante défunte

JOHANNES BRAHMS  
(1833-1897)

Streichsextett B-Dur op. 18  
2. *Andante, ma moderato*

GEORGE GERSHWIN  
(1898-1937)

Three Preludes  
I. - *(Allegro ben ritmato e deciso)*  
II. *Blue Lullaby (Andante con moto)*  
III. *Spanish Prelude (Agitato)*

(Änderungen vorbehalten)

Sonja Wiedemer, Claudia Bouché, Alexandra Bürkle, Frank Rexroth (Mandolinen)  
Gerhard Wetzels, Rainer Pohlmann (Mandolen)  
Armin Korn, Christopher Graf Schmidt (Gitarren)  
Ralf Vogel-Wetzels (Bassgitarre)

Wir bedanken uns für Ihren Besuch.  
Am Ausgang werden wir um eine Spende zur Deckung unserer Kosten bitten.