

Georg Philipp Telemann (1681–1767)	Ouvertüre alla Pastorelle	7'
Antonio Vivaldi (1678–1741)	Al santo sepolcro RV 169	3'30"
Antonio Vivaldi (1678–1741)	La primavera	10'
Wolfgang Amadé Mozart (1756–1791)	Alla turca	4'
Franz Schubert (1797–1828)	Drei Lieder bearb. für Sopran und Zupforchester 1. Die junge Nonne 2. Abendstern 3. An mein Herz	10' 4'45" 2' 3'
Frederic Chopin (1810–1849)	Marche funèbre aus der Klaviersonate b-Moll op. 35	9'
Christopher Grafschmidt (*1964)	Exits and Entrances für Sopran und Zupforchester	16'
Georges Bizet (1838–1875)	Farandole	4'
		<hr/> 63'30"